

13 PRODS

Documentaires

Fictions

Magazines



2021 LineUp

#histoire #politique #investigation #société #culture #découverte #sports

DOCUMENTAIRES

en production

13 PRODS

L'HYPOTHÈSE DE ZIMOV



90 MIN • ARTE • USHUAÏA TV

Un film de Denis Sneguirev
En coproduction avec Arturo Mio

C'est au bout du bout du monde, au-delà du cercle polaire, dans les confins de la Sibérie orientale que Sergueï Zimov et son fils Nikita, mènent une expérience scientifique et humaine hors du commun : remonter le temps, revenir à l'Âge de Glace pour sauver la planète d'une destruction annoncée...

LES RÉSISTANTS DE MAUTHAUSEN



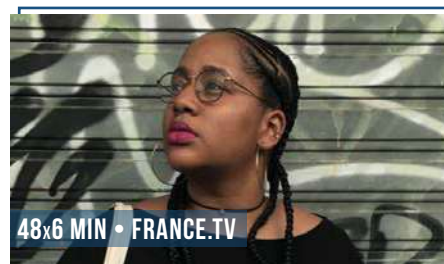
52 MIN • ARTE • HISTOIRE TV

Un film de Barbara Necek

200 000 déportés. 120 000 morts. Un camp d'extermination par le travail, le terrible Mauthausen. Dans cet enfer, des hommes ont réussi l'impossible. Subtiliser et exfiltrer 1 000 photographies pour un jour avoir des preuves contre leurs bourreaux !

Dans ce camp, ils n'étaient pas des déportés mais des résistants !

TENDANCES OUTRE-MER



48x6 MIN • FRANCE TV

Une collection de 48 films courts

Ils viennent des Antilles, de la Polynésie ou encore de La Réunion. Artistes, scientifiques, entrepreneurs, écrivains ou créateurs... ils portent les enjeux et les tendances à venir et rendent visibles des problématiques trop longtemps ignorées liée à l'Histoire de la France et de ses Outre-mer.

J'IRAI CRIER SUR VOS MURS



52 MIN & WEB-SÉRIE • FRANCE 3 PACA

Un film de Élodie Sylvain & Charlotte Ricco

Depuis 2019, une vague féministe conquiert les murs de la ville de Marseille. En solitaire ou en collectif, les militantes féministes se réapproprient la rue et occupent l'espace public, dénonçant harcèlement sexuel, féminicides, patriarcat... Peut-on changer l'ordre des choses grâce au street-art ?

DES ANTILLES AU DJEBEL



52 MIN • FRANCE 5

Un film de François Reinhardt

En Guadeloupe et en Martinique, c'est une histoire oubliée. Pourtant, comme leurs camarades métropolitains, des milliers d'Antillais se sont battus dans les reliefs escarpés du Djebel. Ils étaient citoyens français depuis 1946. Alors que le temps des décolonisations était venu, certains d'entre eux marquèrent leur attachement à la République en payant le prix du sang. D'autres, en revanche, rêvèrent d'un autre destin pour leur territoire...

LA MÉTHODE PIOLLE



52 MIN • FRANCE 3 AURA

Un film de Sigried Buchy & Raphaël Ruffier-Fossoul

Comment réconcilier les gauches de gouvernement et les gauches radicales en France ? « *Suivez mon panache vert* » semble répondre depuis 2014 Éric Piolle. Longtemps méprisé et promis à une déroute électorale, le maire écologiste de Grenoble a su convaincre sa ville de s'engager dans une transition écologique, mais aussi dans une autre approche de la vie sociale et de la pratique politique. Avec sa méthode, la méthode Piolle.

DOCUMENTAIRES

en production

13 PRODS

LE MASQUE DE FER



52 MIN • RMC STORY

Un film de Jean-Christophe De Revière et Antoine Dreyfus

Plus de 300 ans après sa mort, l'identité du Masque de fer reste une énigme. Qui était-il ? Pourquoi pendant plus de 34 ans personne n'a pu voir son visage ?

Les dernières avancées historiques et scientifiques vont nous permettre de lever une partie du voile recouvrant l'un des plus vieux secrets d'Etat français.

PLONGER POUR GUÉRIR



52 MIN • FRANCE 3

Un film de Jean Barat

En coproduction avec Vitamine C, Via Découvertes Films

Et si la plongée pouvait soigner des maladies psychiques telles que le stress post-traumatique, la dépression ou le burn out ? Unie par cette même passion de la mer, une équipe scientifique pluridisciplinaire a multiplié les essais cliniques, avec des rescapés du Bataclan et des militaires blessés psychiques. Avec comme but de permettre à ses hommes et femme de se reconstruire durablement, de refaire surface.

JEAN JOUZEL DANS LA BATAILLE DU SIÈCLE



52 MIN • FRANCE 3 BRETAGNE • USHUAÏA TV

Un film de Brigitte Chevet

Il a été l'un des premiers scientifiques à avoir apporté la preuve du lien entre gaz à effet de serre et réchauffement climatique. C'était en 1987. Depuis, Jean Jouzel n'a cessé de ferrailer contre les climato-sceptiques et de presser les responsables politiques à s'engager pour le climat. Surtout, depuis plus de trente ans, il nous a encouragés à changer nos habitudes et à prendre soin de notre planète pour éviter le pire.

CABRERA, UN SECRET RÉVÉLÉ



52 MIN • FRANCE 3 PACA

Un film de Luis Ortas

En coproduction avec Cinètica

Petit îlot dans l'archipel des Baléares, Cabrera abrite pourtant un secret d'histoire bien sombre. Entre 1809 et 1814, plus de 11 000 soldats de Napoléon y furent déportés et laissés pour compte, avant le rapatriement des quelques 3500 survivants à Marseille. 200 ans plus tard, il est enfin temps de s'intéresser à ces soldats déçus.

À LA RECHERCHE DES LECTEURS DE PROUST



52 MIN • FRANCE 3 PAYS DE LA LOIRE

Un film d'Emmanuel Mougne & Patrick Bazin

En coproduction avec Laterna Magica

En 2021, on célèbre les 150 ans de la naissance de Marcel Proust et avec elle, la puissance de son œuvre majeure, À la Recherche du temps perdu.

Rares sont les œuvres littéraires qui suscitent tant de passions. Mais qui sont ces lecteurs ? Qu'est-ce qui, dans ce livre, suscite tant d'engouements ? Pourquoi touche-t-il tant ?

CAHIER D'UN RETOUR EN LANGUE NATALE



52 MIN • FRANCE 3

Un film de Pascal Auffray

Fils et filles d'Antillais, ils revendiquent fièrement leurs origines, mais portent en eux une blessure personnelle : ils sont les héritiers d'une langue qu'ils ne parlent pas. Elle les empêche d'investir pleinement cette part antillaise d'eux-mêmes. Pour pallier à ce manque, ils ont décidé de retrousser leurs manches et de s'atteler à l'apprentissage de la langue créée.

DOCUMENTAIRES

en production

13PRODS

CHANTS GRÉGORIENS 2.0



52 MIN • KTO • FRANCE 3 GRAND EST

Un film de Ninon Brétécher
En coproduction avec Pop' Films

Le chant grégorien, c'est beau et mystérieux. Une musique qui nous dépasse, nous pénètre, nous transporte dans un lointain passé. Pourtant son art est encore très actuel, bien plus que nous ne l'imaginons. Du Moyen-Âge à la pop contemporaine, comment cette tradition séculaire a traversé les âges ?

SOLID



52 MIN • FRANCE 3 PACA

Un film de Marius Vanmalle

Mickaël vit avec sa famille à Plan-de-Campagne, une des plus grandes zones commerciales d'Europe. Sous le pseudo de *Solid Mike*, voilà 2 ans qu'il s'est lancé sur YouTube dans l'espoir de devenir célèbre. Tous les jours, il se filme dans sa chambre pour ses 200 000 abonnés. Le soir venu, il rejoint sa bande de potes sur les parkings déserts de la zone, où ils partagent leurs doutes et leurs inquiétudes.

UNIQUE EN MON GENRE



52 MIN • FRANCE 3 PAYS DE LA LOIRE

Un film de Pascale Fournier
En coproduction avec Via Découvertes Films

Martine, Gwenola et Clara sont transgenres. Elles tiennent une permanence pour être à l'écoute et accompagner des transgenres et leur famille. Les questions sont nombreuses et les difficultés sont certaines. Mais à chaque fois, parler et être entendu a été d'une grande aide.

13PRODS

MARSEILLE

1 rue Elie Pelas
13016 Marseille
Tél : 04 91 09 14 23
Fax : 04 91 13 73 24

contact@13productions.fr

PARIS

3, impasse Mousset
75012 Paris
Tél : 01 40 26 06 97
Fax : 01 40 26 03 46

contact@13productions.fr

www.13productions.fr



twitter.com/13productions13



facebook.com/13prods



DOCUMENTAIRES

récemment produits

13 PRODS

MARSEILLE, CAPITALE RAP !



58 MIN • FRANCE 5 • FRANCE 3 PACA

Un film de Gilles Rof & Daarwin

Élément constitutif de l'âme de Marseille, ville populaire où le verbe a toujours été capital, le hip-hop phocéen a bâti une histoire singulière. Après 30 ans d'évolution et d'épanouissement, il est devenu un phénomène tant musical que culturel et social. Ce documentaire choral en dresse l'histoire, depuis sa genèse jusqu'à son expression contemporaine.

LA DÉMOCRATIE DU DOLLAR



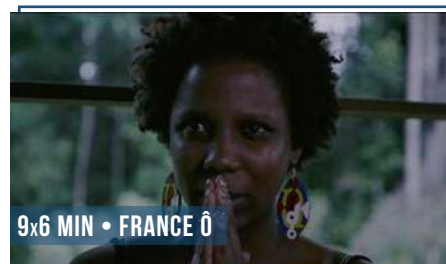
90 MIN • ARTE

Un film de Sylvain Pak

En coproduction avec LittleBigStory

De Washington DC au fin fond de l'Arkansas, lobbys, entreprises et milliardaires versent des millions de dollars en financements politiques en toute légalité, et sans limite de dons. Intérêts politique et intérêts privés se retrouvent étroitement liés, et cette véritable « corruption légale » sabote la confiance du peuple américain en leur démocratie.

GUYANE UNDERGROUND



9x6 MIN • FRANCE Ô

Une série de Denis Sneguirev et Philippe Chevallier

Guyane Underground est une série de neuf documentaires courts de six minutes sur les cultures urbaines. Ces cultures de rue qui expriment espoirs, colères et revendications d'une partie de la jeunesse guyanaise, qui sont le pouls de nos villes et des populations qui les investissent.

BARONS SANS DESCENDANCE



4x52 MIN • FRANCE 3 • PUBLIC SÉNAT

Des films de Gilles Rof, Antoine Laura, Sylvie Perrin & Raphaël Ruffier, Hélène Desplanques

Martine Aubry, Gérard Collomb, Jean-Claude Gaudin et Alain Juppé sont tellement identifiés à leur ville qu'ils semblent presque l'incarner physiquement. Le secret de leur réussite : une longévité politique exceptionnelle et une ambition personnelle faisant fi des amis politiques (souvent), des promesses électorales (quelquefois) et des équilibres budgétaires (systématiquement). Après eux, le déluge !

CLEARSTREAM ET MOI



52 MIN • FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE

Un film de Nina Robert

En coproduction avec Citizen Films

Le secret bancaire est un droit de l'homme riche. Le but de ce film n'est pas de faire comprendre l'affaire Clearstream 1 et 2 mais de comprendre que derrière toute enquête, derrière toute affaire, derrière tout homme ou femme qu'on cherche à démolir, des vies triment dans l'ombre et le silence des médias. Basé sur des archives personnelles et des entretiens avec les membres de sa famille, ce film est un voyage introspectif.

SOLIDARNOSC, LA PREMIÈRE BRÈCHE



52 MIN • HISTOIRE TV

Un film de Barbara Necek

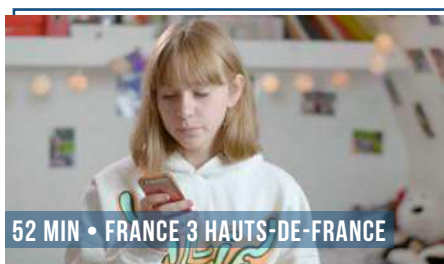
Et si le communisme n'était pas tombé en novembre 1989 avec la chute du mur de Berlin mais neuf années plus tôt, en août 1980, avec l'avènement de Solidarnosc sur le chantier naval de Gdansk en Pologne ? Ce documentaire propose, à l'aide d'archives inédites, de raconter pour la première fois l'épopée du premier syndicat libre du bloc communiste.

DOCUMENTAIRES

récemment produits

13 PRODS

LÂCHE TON SMARTPHONE !



52 MIN • FRANCE 3 HAUTS-DE-FRANCE

Un film d'Isabelle Cadière

Pour Maxence, Fannie, Adam, et Titouan, le smartphone c'est vital. Ils l'utilisent pour tout : les amitiés, les amours, les révisions, la culture, leur avenir... n'en déplaise à leurs parents qui leur reprochent si souvent de ne pas pouvoir s'en décrocher.

Loin des clichés, on réalise qu'en dépit d'une certaine dépendance technologique, c'est leur indépendance qu'ils cultivent devant l'écran.

39-45 : LES RÉSISTANTES ALLEMANDES

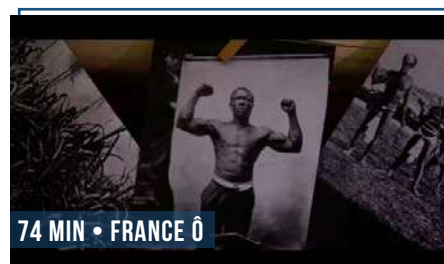


52 MIN • RMC DÉCOUVERTES • HISTOIRE TV

Un film de Barbara Necek

Les résistantes allemandes ont combattu le nazisme au péril de leur vie. Elles ont transmis des informations confidentielles, diffusé des tracts anti-nazis et sauvé des juifs de la déportation en camp de concentration. Arrêtées, elles ont été emprisonnées, déportées, exécutées. Tombées dans l'oubli après 1945, certaines d'entre elles sortent désormais de l'ombre.

OUTRE-MER, 100 ANS EN CLICHÉS

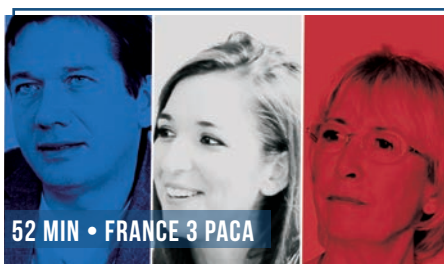


74 MIN • FRANCE Ô

Un film d'Olivier Lacaze

À travers une série de clichés pris il y a cent ans en Guyane, en Guadeloupe, à la Martinique, en Polynésie et à la Réunion, c'est un véritable voyage dans le temps que vous propose ce documentaire historique et sociétal, une plongée dans l'Outre-mer des années 20, encore partie intégrante à l'époque de l'immense empire colonial français.

COGOLIN, VILLE À PRENDRE



52 MIN • FRANCE 3 PACA

Un film de Pascal Lorent

En coproduction avec Citizen Films

Dans ce second opus, journal filmé d'une démocratie locale, Pascal Lorent filme les élections municipales de Cogolin et poursuit son enquête sur les projets immobiliers du maire, et la guerre entre ses colistiers. Ce tournage au long cours offre une vue imprenable sur les aléas et les passions politiques d'une municipalité du Var.

RAGAZZI DI STADIO, 40 ANNI DOPO



52 MIN • FRANCE 3 CORSE • RAI

Un film de Daniele Segre

En coproduction avec I Cammelli

Testone, Dino, Corona, Leo, Mimmo sont les « Ragazzi di Stadio ». Supporters de la Juventus depuis 40 ans, ils sont pourtant interdits de stade. Prison, exclusion sociale, rachat ou révolte, leurs histoires sont plurielles mais leur passion est commune : supporter le foot. Entre continuité et rupture, ils sont aussi les témoins d'un monde en mouvement, d'un pays en pleine transformation.

AU NOM DE LA MER



52 MIN • FRANCE 3 CORSE

Un film de Jérôme & Caroline Espla

En coproduction avec Via Découvertes Films

De la frontière italienne à Toulon en passant par l'île de beauté, femmes et hommes s'engagent dans des actions concrètes. Ils sont des anges gardiens, des protecteurs, des soigneurs, des lanceurs d'alerte, des éducateurs, des inventeurs, ils sont des amoureux de la nature et de sa biodiversité. Ils sont tous au service de la mer.

DOCUMENTAIRES

récemment produits

13 PRODS

COMMENT TE DIRE ADIEU ?



52 MIN • FRANCE 3 PARIS ÎLE-DE-FRANCE

Un film de Fanny Fontan et Romain Fiorucci

Et si l'on racontait l'amour en commençant cette fois-ci par la fin ?

Avec la chambre conjugale comme lieu de mise en scène et en abyme de leur questionnement, Fanny Fontan et Romain Fiorucci explorent le champ de l'intimité passée, des blessures et des réparations.

L'ÉVEIL DU DÉSIR



52 MIN • FRANCE 3 NOUVELLE-AQUITAINE

Un film d'Anaïs Feuillette
En coproduction avec Tamara Films

Dans une vie on oublie beaucoup de choses, et pourtant il y a un moment qui restera toujours ancré en nous : le passage magique où le désir apparaît. Une période de formation, teintée de joies et de chagrins ; rites initiatiques qui marquent le passage de l'enfance à la jeunesse. Sur la côte basque, de jeunes Biarrots se livrent à la caméra sur leurs amours naissantes...

LE TEMPS D'AIMER



52 MIN • FRANCE 3 PACA

Un film de Coline Gros

Ginette, Claude, André, Marie-France, George, Nicole, Jean-Luc, Catherine et Lou sont tous âgés de plus de soixante-dix ans et continuent de croire en l'Amour. Croit-on encore à l'amour quand on est à l'automne de sa vie ? Et comment aime-t-on ? A travers les portraits croisés de septuagénaires, Coline Gros questionne la vie amoureuse des seniors aujourd'hui. Un film plein de tendresse.

À VOUS DE JUGER



52 MIN • FRANCE 3 BRETAGNE

Un film de Brigitte Chevet

Les citoyens français ont chaque année une chance sur 1 300 de recevoir une lettre du Ministère de la Justice, les désignant comme membres d'un juré d'assises. Filmés dans le décor d'un tribunal, neuf jurés, hommes, femmes, de tous âges et milieux sociaux, racontent cette expérience bouleversante : devoir juger autrui... au nom du peuple français.

KARIM CONTRE MITTAL



52 MIN • FRANCE 3 GRAND EST

Un film de Pedro Brito da Fonseca
En coproduction avec Citizen Films

Que signifie devenir lanceur d'alerte au quotidien lorsque l'on est ouvrier et père de famille sans ressources face à un des plus puissants groupes mondiaux ? La vie de Karim Ben Ali a définitivement basculé au début du mois de juillet 2017. Il avait mené jusque-là une vie ordinaire. Désormais, toute sa vie est conditionnée par cette vidéo de 104 secondes. Ce passé récent hante chaque jour, chaque instant de l'intérimaire.

DÉCONNECTÉ·E·S



52 MIN • FRANCE 3 NOUVELLE-AQUITAINE

Un film de Fanny Fontan et Romain Fiorucci

11 millions de Français sont mal à l'aise avec l'univers numérique. À trop croire en la course du progrès, on en oublierait presque ceux qui marchent, piétinent, boitent ou s'arrêtent de fatigue sur le bas côté... La fracture est bien réelle et aussi lourde en conséquence que celle séparant les lettrés des illettrés. Car à chaque fois, c'est l'isolement social au bout du chemin. Cela a désormais un nom : l'illectronisme.

DOCUMENTAIRES

récemment produits

13PRODS

NOUS, GENS DE LA TERRE



9x52 MIN • FRANCE Ô

Une collection de 9 films documentaires

Personne ne connaît leur histoire, personne ne connaît leur quotidien et, pourtant, tous ont des défis communs à relever : contribuer à l'autosuffisance de leurs territoires, diversifier leurs cultures, s'adapter aux changements climatiques ou encore parvenir à une agriculture plus durable. Ces femmes et ces hommes, avec leur histoire et leurs identités, ont créé un patrimoine agricole qu'il s'agit de valoriser. Car, eux, plus que d'autres, n'ont eu de cesse de se réinventer et de s'adapter à un monde qui change. Neufs films pour raconter neuf histoires universelles issues des paysans d'Outre-mer.

NOUS NE SOMMES RIEN, SOYONS TOUT !



52 MIN • FRANCE 3 GRAND EST

Un film de Baya Bellanger

À Commercy dans la Meuse, les Gilets Jaunes fonctionnent de façon horizontale, sans chef ni hiérarchie : une démocratie directe d'assemblée où toutes les décisions sont débattues. Tandis que le mouvement national s'enlise, ils décident de proposer cette alternative politique aux élections municipales. Alors qu'ils ratent de seulement 4 voix l'accession au second tour des municipales de mars 2020, la crise sanitaire du coronavirus vient rebattre toutes les cartes et leur offre une deuxième chance de convaincre les habitants. Leur système politique révolutionnaire sera-t-il celui du monde d'après ?

CONCORDAT & LAÏCITÉ, L'EXCEPTION



52 MIN • FRANCE 3 GRAND EST

Un film de Jean Barat

Si la loi de séparation des Églises et de l'État n'avait jamais été votée, serions-nous malgré tout dans une république laïque ?

La réponse à cette question n'est pas purement théorique, c'est une réalité dans trois départements français : le Haut-Rhin, le Bas-Rhin et la Moselle. Enclaves imperméables à la loi de 1905, ces territoires sont régis par un concordat napoléonien qui les agents de certains cultes à l'État.

Quelle est l'histoire de cette dissemblance ? Comment s'exerce-t-elle aujourd'hui ? La République est-elle toujours « une et indivisible » ?

13PRODS

MARSEILLE

1 rue Elie Pelas
13016 Marseille
Tél : 04 91 09 14 23
Fax : 04 91 13 73 24

contact@13productions.fr

PARIS

3, impasse Mousset
75012 Paris
Tél : 01 40 26 06 97
Fax : 01 40 26 03 46

contact@13productions.fr

www.13productions.fr



twitter.com/13productions13



facebook.com/13prods



MAGAZINES

13PRODS

CHRONIQUES

MÉDITERRANÉENNES SAISON 4



Une série présentée
par Nathalie Simon

Nathalie Simon vous entraîne à la découverte de la région Provence-Alpes Côte d'Azur et de ses habitants. Des sites exceptionnels, de riches rencontres, des histoires inédites à partager chaque semaine.

PANAME SAISON 7



Une série présentée
par Yvan Hallouin

Paname, c'est l'âme de Paris dans le regard de ses habitants. Au rythme et à l'échelle d'une rue par semaine, Yvan Hallouin circule à vélo dans Paris, donne la parole à ceux qui animent la rue, pénètre dans ses lieux emblématiques, et déniche ses recoins insolites.

13PRODS

MARSEILLE

1 rue Elie Pelas
13016 Marseille
Tél : 04 91 09 14 23
Fax : 04 91 13 73 24

contact@13productions.fr

PARIS

3, impasse Mousset
75012 Paris
Tél : 01 40 26 06 97
Fax : 01 40 26 03 46

contact@13productions.fr

www.13productions.fr



twitter.com/13productions13



facebook.com/13prods



LONGS-MÉTRAGES

13 PRODS

UN FILS



Un film de Mehdi Barsaoui

En coproduction avec Cinétééléfilms et Dolce Vita

Tunisie, été 2011. Fares et Meriem, 40 et 37 ans vivent avec leur fils de 7 ans, Aziz.

Quelques mois après la chute du régime de Ben Ali, leur voiture est prise en embuscade dans une route désertique et Aziz est touché. L'état de l'enfant est critique. Le diagnostic tombe. Aziz a besoin d'une greffe hépatique. S'ensuit alors une véritable descente aux enfers, où le passé refait brusquement surface...

18 RÉCOMPENSES INTERNATIONALES DONT :

CÉSAR 2021 DU MEILLEUR ACTEUR POUR SAMI BOUJILA

LUMIÈRES DU CINÉMA - PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE POUR SAMI BOUJILA - 2021

MOSTRA DE VENISE, COMPÉTITION ORIZZONTI - PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE POUR SAMI BOUJILA - 2019

FILMFEST HAMBURG 2019 — PRIX DU MEILLEUR PREMIER FILM

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FRANCOPHONE DE NAMUR, EN COMPÉTITION « PREMIÈRE OEUVRE DE FICTION » — PRIX DU PUBLIC

SEMAINE INTERNATIONALE DU CINÉMA D'AUTEUR À VALLADOLID — PRIX DU PUBLIC, DANS LA SÉLECTION PUNTO DE ENCUENTRO

FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DU CAIRE — PRIX DU MEILLEUR FILM ARABE, PRIX DU JURY, PRIX DES NATIONS UNIES

FESTIVAL INTERNATIONAL DE HAINAN — PRIX DU SCÉNARIO, PRIX DU MEILLEUR ACTEUR POUR SAMI BOUJILA

CINEMAMED BRUXELLES — PRIX DU PUBLIC, PRIX DU JURY, PRIX CINEUROPA

TOZEUR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL TOIFF — GRAND PRIX « LE SCORPION D'OR »

PUNE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL — PRIX DU PUBLIC, PRIX DU MEILLEUR FILM INTERNATIONAL

LA NUIT DU VERRE D'EAU



Un film de Carlos Chahine

En coproduction avec Autres Rivages

Alors que de nouveaux attentats enflamment Beyrouth, deux Français, Hélène et son fils René, 30 ans, débarquent dans un village des montagnes reculées du Liban. En attendant une guerre qui n'arrive pas jusqu'au village, c'est à d'autres guerres, celles de l'intérieur, que nous assistons. Entre les hommes et les femmes, les chrétiens et les musulmans, les seigneurs et les paysans et enfin entre la tradition et la modernité.

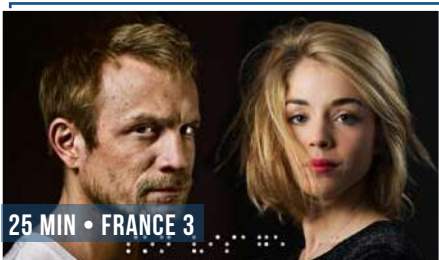
EN PRODUCTION

GRAND PRIX MÉDITALENTS 2020

COURTS-MÉTRAGES

13 PRODS

SON VISAGE



25 MIN • FRANCE 3

Un film de Caroline et Eric Du Potet
En coproduction avec Theorem Productions

Claire et Simon attendent un heureux événement. Mais difficile d'assumer celui-ci, surtout quand on est non-voyants...

EN PRODUCTION

LE FILS DU JOUEUR



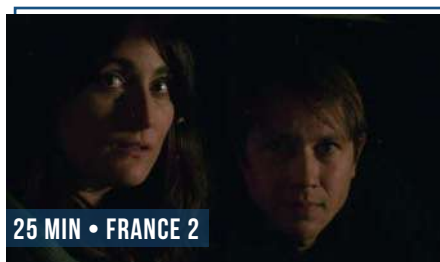
15 MIN • FRANCE 2

Un film de Carlos Chahine
En coproduction avec Autres Rivages, Né à Beyrouth Films

Un dimanche d'avril 1975, Karim, cinq ans, est chargé par son grand-père d'une mission qui l'obligera à traverser, seul, la ville de Tripoli : aller jusqu'à un café pour ramener son joueur de père à la maison et à la raison.

LEBANESE FILM FESTIVAL - SÉLECTION OFFICIELLE - 2018
CINEMED - PANORAMA COURTS-MÉTRAGES - 2018
PASSAGGI D'AUTORE - SÉLECTION OFFICIELLE - 2018
MIDDLE EAST NOW - COMPÉTITION OFFICIELLE - 2019
ELIA SHORT FILMS FESTIVAL - COMPÉTITION OFFICIELLE - 2019

POUR QUE RIEN NE CHANGE



25 MIN • FRANCE 2

Un film de Francescu Artily
En coproduction avec Sacrebleu Productions

Après une longue absence, Marie revient dans sa maison familiale décidée à présenter son compagnon dont elle attend un enfant. La visite va remuer un passé qu'elle n'aurait pas dû réveiller.

T GROS !



20 MIN • FRANCE 2

Un film de Gautier Blazewicz
En coproduction avec Options Productions

Théo est un jeune lycéen qui cultive sa différence en mangeant sans aucun état d'âme. Depuis son arrivée au lycée, il est victime de harcèlement, jusqu'au jour où la situation tourne à son avantage...

NORWEGIAN SHORT FILM FESTIVAL - SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL LES NUITS MED - CARTE BLANCHE FRANCE TÉLÉVISION
C'EST PAS LA TAILLE QUI COMPTE - PRIX DU PUBLIC
SHORT FILM CORNER DE CANNES
COMÈTE FILM FESTIVAL - PRIX DE LA RÉALISATION
OFF-COURTS TROUVILLE - SÉLECTION « BIEN DANS SA PEAU »
FESTIVAL DU FILM D'ESPALION - SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL EUROPÉEN DU FILM COURT DE BREST - SÉLECTION QUESTIONS DE JEUNESSE
FESTIVAL DU FILM COURT DE DINAN - MENTION SPÉCIALE DU JURY ;
PRIX DE LA RÉVÉLATION MASCULINE POUR SOFIANE KAABECHE
PARIS COURT TOUJOURS - PRIX DU PUBLIC
VUE SUR COURTS - SÉLECTION OFFICIELLE
21ÈMES RENCONTRES CINÉMA ET VIDÉO DE NICE - SÉLECTION RÉGION
CHELSEA FILM FESTIVAL 2019 - SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL EURYDICE - SÉLECTION OFFICIELLE
RENCONTRES COURT C'EST COURT. - SÉLECTION COURTS D'ICI
GÉNÉRATION COURT, « FILMS ENGAGÉS » - PRIX DU JURY, PRIX DU PUBLIC
CINÉBANLIEU 2019 - PRIX DE LA POST-PRODUCTION
FESTIVAL COMBAT 2019 - SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL TOUS COURTS D'AIX-EN-PROVENCE - SÉLECTION COURTS EN RÉGION
FESTIVAL « COURT ET CHELLES » 2020 - PRIX DU PUBLIC
FESTIVAL « IL PARAÎT QU'EUX » 2020 - PRIX DES COLLÈGES
FESTIVAL PRIX2COURT 2020 - SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL C'EST PAS LA TAILLE QUI COMPTE 2020
FILMDIPESO SHORT FILM FESTIVAL DE ROME 2020 - GRAND PRIX

LA PETITE FEMELLE



90 MIN • FRANCE 2

Un film de Philippe Faucon
En coproduction avec JPG Films

Novembre 1953. Pauline Dubuisson est accusée d'avoir tué de sang-froid son amant. Mais qui est donc cette beauté ravageuse dont la France entière réclame la tête ? Une arriviste froide et calculatrice ? Un monstre de duplicité qui a couché avec les Allemands, a été tondu, avant d'assassiner par jalousie un garçon de bonne famille ? Ou n'est-elle, au contraire, qu'une jeune fille libre qui revendique avant l'heure son émancipation et questionne la place des femmes au sein de la société ?

Avec Lucie Lucas, Lorenzo Lefebvre, Helena Noguerra, Jean Dell, Florence Thomassin...

L'HÉRITAGE



90 MIN • FRANCE 3

Un film de Laurent Dussaux
En coproduction avec CPB Films

Lorsque Christophe Perrin, un ostréiculteur reconnu du bassin d'Arcachon est victime d'une tentative d'assassinat, ses trois filles se pressent à son chevet. Handicapé par sa blessure, leur père ne pourra plus s'occuper de L'Héritage, l'exploitation ostréicole familiale depuis des générations. Nathalie et Marianne aimeraient la vendre. Tessa, la benjamine, refuse et décide d'en reprendre les rênes.

Parallèlement, alors que les gendarmes piétinent dans leur enquête, Tessa et ses soeurs décident de mener leur propres investigations...

Avec Thomas Jouannet, Barbara Cabrita, Diane Robert...

NOCES ROUGES



6x52 MIN • FRANCE 3

Une série de Marwen Abdallah
En coproduction avec Scarlett Productions

En Provence, l'humeur est à la fête : Sandra, la fille de restaurateurs renommés dans la région, se marie. A cette occasion, sa sœur Alice revient enfin dans sa ville natale. Mais la joie des retrouvailles est de courte durée : quelques heures après la cérémonie, la mariée est retrouvée morte, en bas d'une falaise.

Avec Alexia Barlier, Cristiana Réali, Lannick Gautry, Patrick Catalifo, Constance Labbé...

I3PRODS

MARSEILLE

1 rue Elie Pelas
13016 Marseille
Tél : 04 91 09 14 23
Fax : 04 91 13 73 24

contact@i3productions.fr

PARIS

3, impasse Mousset
75012 Paris
Tél : 01 40 26 06 97
Fax : 01 40 26 03 46

contact@i3productions.fr

www.i3productions.fr



twitter.com/I3productionsI3



facebook.com/I3prods



FIERTÉS



3x52 MIN • ARTE

Une série de Philippe Faucon

En coproduction avec Scarlett Productions

Charles.Victor.Bao.Trois générations d'hommes d'une même famille, que des avancées sociales pourtant nécessaires viennent ébranler. Trois hommes érigés au rang de symbole de leur époque, à qui chaque épisode donne la parole, successivement. Trois époques clés. Une épopée et une rétrospective, un album de famille personnel et politico- social. Trois épisodes pour dire qu'il n'a pas toujours été facile d'être fier. Portrait d'une cellule familiale en plein tâtonnement, Fiertés est une chronologie de la tolérance appliquée au champ familial, jalon de la température nationale.

Avec Samuel Theis, Stanislas Nordey, Frédéric Pierrot, Nicolas Cazalé, Benjamin Voisin...

FESTIVAL DE LUCHON - PYRÉNÉES D'OR DE LA MEILLEURE SÉRIE - 2013

MES CHERS DISPARUS



6x52 MIN • FRANCE 2

Une série de Stéphane Kappes

Dans la famille Elbert, plus rien ne va. Le père est empêtré dans des affaires de famille, la fille ne parle qu'à Dieu, le jeune fils entre dans l'adolescence par la porte de la délinquance, et la mère, Marianne, essaye de tenir tout ce ménage à bout de bras. Lorsqu'une notice d'expulsion les frappe, c'est elle qui va quérir l'aide de ses aïeux au cimetière, en désespoir de cause. Quelle ne fut pas sa surprise de les retrouver tous dans le salon de sa demeure à son retour du tombeau...

Avec Thomas Jouannet, Jean-Baptiste Maunier, Sophie Le Tellier, Marie Petiot, Francis Perrin...

FESTIVAL DE LUCHON - SÉLECTION OFFICIELLE - 2014

CHAMBRE NOIRE



90 MIN • FRANCE 2

Un film d'Arnaud Malherbe

Devenir un artiste photographe reconnu, c'était le rêve de Jeff. Mais à 38 ans, il a l'impression d'avoir tout raté. Un vieil appareil photo confié par un vieil homme étrange, une magnifique photo d'une jeune femme vont bouleverser sa vie en lui donnant la gloire et la reconnaissance. Mais cette photo est celle d'une jeune femme morte assassinée. La police, des apparitions de cette jeune femme font basculer la vie de Jeff dans l'étrange, proche de l'enfer...

Avec Jonathan Zaccà, Armelle Deutsch, Francis Perrin, Michel Aumon, Chloé Stefani...

FESTIVAL DE LUCHON - PRIX DE LA MEILLEURE PHOTO - 2013
FESTIVAL DU POLAR DE COGNAC - SÉLECTION OFFICIELLE - 2013

I3PRODS

MARSEILLE

1 rue Elie Pelas
13016 Marseille
Tél : 04 91 09 14 23
Fax : 04 91 13 73 24

contact@i3productions.fr

PARIS

3, impasse Mousset
75012 Paris
Tél : 01 40 26 06 97
Fax : 01 40 26 03 46

contact@i3productions.fr

www.i3productions.fr



twitter.com/I3productionsI3



facebook.com/I3prods

